

名取市歴史民俗資料館

みんなで学ぼう !!

なとりの歴史

学習ノート



熊野本宮社



雷神山古墳



熊野神社(熊野新宮社)



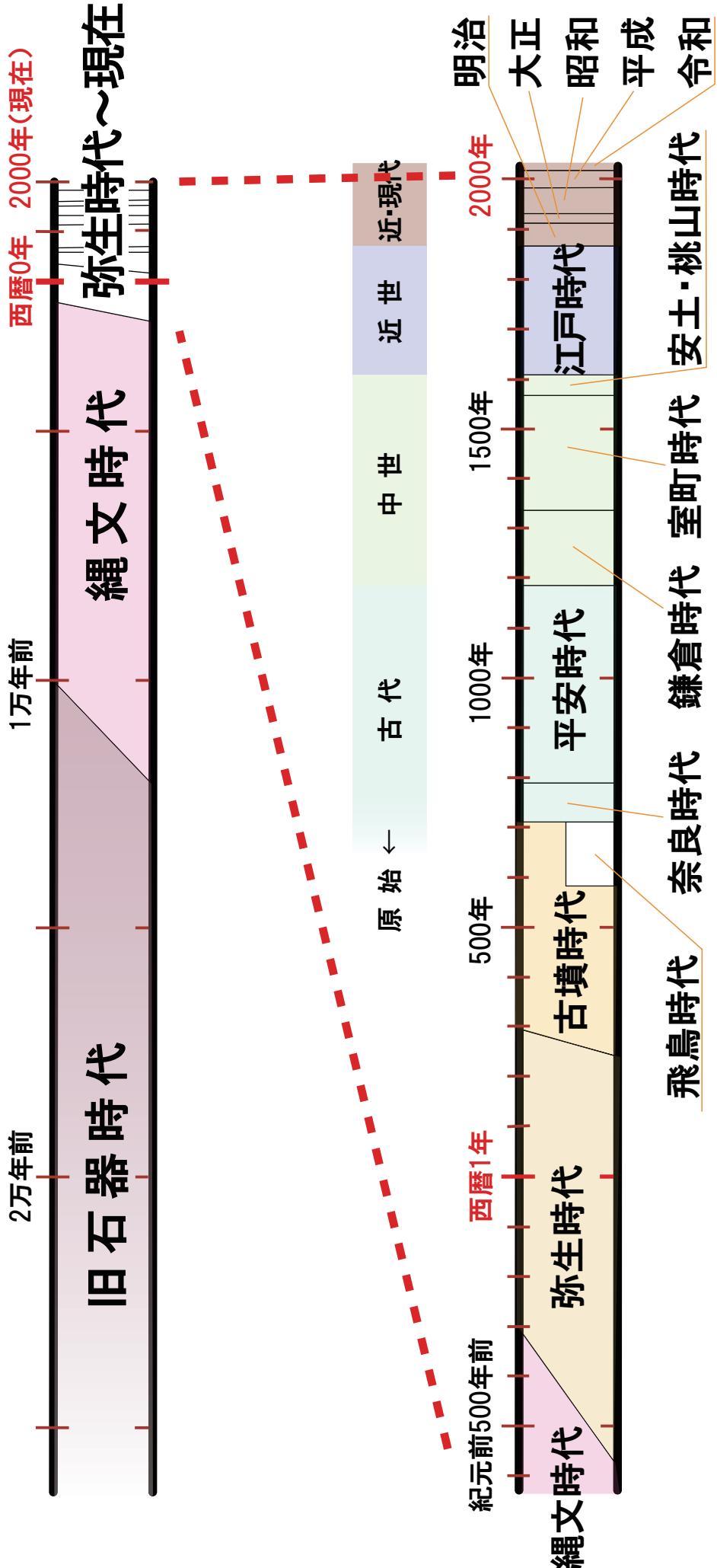
熊野那智神社

学校名

学年 年 組

氏名

名取市の歴史：旧石器時代の終わり頃～現在まで、約20,000年の歴史があります。



歴史の流れを大きく区切り、時代で表しています。

時代の流れ

考古の展示室

考古資料から見た名取

考古資料とは・・

土地に残された遺跡や土器・石器などをいいます。

Q1 名取市内にはどのくらい遺跡がありますか？

A

ヶ所

旧石器
時代

氷河時代を生きる人々

Q2 名取市最古の遺跡、野田山遺跡は今から何年前の
遺跡ですか？

A

年前

縄文時代
前期

森と海にくらす縄文の人々

Q3 泉遺跡から見つかった縄文時代の
豊穴住居跡（家のあと）は何軒で
すか？

A

軒

縄文時代

貝塚と縄文人の生活

Q4 名取市内の貝塚名を一つ
書きましょう。

A

貝塚

弥生時代

稻作の広がりと平野への進出

Q5 原遺跡から見つかった稻穂を摘む
道具の名前は何ですか？

A

古墳時代

東北最大の前方後円墳

Q6

上から見える雷神山古墳の
形を書きましょう。

古墳時代

古墳づくりは大変

Q7

雷神山古墳を造るのに、当時はどのくらい
の期間がかかったようですか？

A

古墳時代

経ノ塚古墳の埴輪

海岸近くの古墳群

Q8

経ノ塚古墳からはどんな埴輪が
見つかっていますか？

A

奈良・平安
時代

律令体制と古代の名取

Q9

展示している清水遺跡から見つかった墨書土器
には何という文字が書かれていますか？

A

奈良・平安
時代

「集団墓地」横穴墓の出現

Q10

熊野堂横穴墓群から見つかった
鈴釧（腕輪）をスケッチしましょう。

歴史・民俗の展示室

中世の名取と熊野三社

中世

紀州熊野三山と熊野信仰

Q11

名取につくられた熊野三社を書きましょう。

A

中世

名取の熊野三社と名取老女

名取老女伝説の内容

Q12

山伏が名取老女に柳(なぎ)の葉をもってきました。その葉にあった虫くいのような歌を書きましょう。

A

中世

新宮寺と文殊堂の文化財

Q13

新宮寺には書き写されたお経が3,000巻以上伝わっています。このお経は何とよばれていますか？

A

 経

中世

名取熊野三社の牛王宝印

Q14

熊野三社ではお守りとしてカラス文字で書かれたお札を配っていました。そのカラスはハズウと呼ばれていますが、普通のカラスの姿とどこが違いますか？

A

近世

奥州街道と増田宿

Q15

江戸（今の東京）への幹線道として整備された「奥州街道」の道幅は約何mでしたか？

A

約

m

近世

「山」の暮らし 旧中沢家住宅（国指定）

Q16

展示している釜神様は館腰地区にあった家の台所にかざられていたものです。
どんな神様を祀ったものですか？

A

の神様

近世

村や神社に伝わる民俗芸能

Q17

みんなの地区にはどんな民俗芸能が伝えられていますか？

A

近世～現代

閑上土手の松並（市登録）

Q18

閑上土手の松並を地元の漁船が灯台のかわりに目印にしたことから、松のことを何と呼んでいましたか？

A

松

近世～現代

昭和三陸地震の震嘯記念碑と津波標柱（市登録）

Q19

昭和三陸地震の時に立てられた津波標柱には、どんな注意をよびかける標語が書かれていますか？

A

名取のくらしの道具

米作りや畠作の道具

Q20

次の道具はどんな作業に使われたものですか？
三つの中から選びましょう。

A

①稻を刈る

②田畠を耕す

③水をかける



ひらぐわ
平鉤

A

①稻を刈る

②田畠を耕す

③ワラをたたいて
やわらかくする



つちぼう
槌棒

養蚕の道具

Q21

次の道具は蚕のまゆから糸をとる養蚕の道具です。
どんな作業に使うか、説明文を完成させましょう。

A

くわき ほうちょう
桑切り包丁



かいご 蚕にあたえる()の葉をきざむ包丁

さくき
座繰り機



A

かいご に
蚕のまゆを煮て、ほぐれて
きた糸口から
糸を()
道具

まちのくらし 商いの道具

Q22

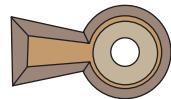
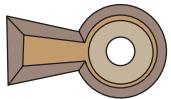
次の道具はお米やお酒などの重さや
量をはかる道具です。何とよばれて
いるでしょう？



A



A





資料館で学習した感想やこれからもっと知りたいことを書いてね。

感想

名取のことでもっと知りたいこと
